附件1

2024年北京市花样滑冰冠军赛

竞赛规程

一、主办单位

北京市体育局

北京市教育委员会

二、承办单位

北京市体育竞赛管理和国际交流中心

北京市滑冰协会

北京市房山区燕山体育运动中心

三、协办单位

北京乐弛极地体育文化发展有限公司

四、时间和地点

2024年6月22日至23日在燕山体育运动中心（北京市房山区燕房路52号）

五、竞赛组别及项目

（一）竞赛组别

成年组（男子、女子）：2006年7月1日至2009年6月30日出生（15至18岁）
 青年组（男子、女子）：2006年7月1日至2011年6月30日出生（13至18岁）
 少年高龄组（男子、女子）：2009年7月1日至2014年6月30日出生（10至15岁）
 少年中龄组（男子、女子）：2009年7月1日至2016年6月30日出生（8至15岁）

（二）竞赛项目:单人滑

成年组（男子、女子）：短节目、自由滑

青年组（男子、女子）：短节目、自由滑

少年高龄组（男子、女子）：短节目、自由滑
 少年中龄组（男子、女子）：自由滑

六、运动员资格

（一）符合北京市体育局《北京市青少年运动员注册管理办法（试行）》（京体竞技字〔2011〕10号）的有关要求。

（二）符合《北京市体育局关于开展2024年度北京市青少年运动员注册工作的通知》（京体青字〔2023〕19号）的有关规定。

（三）2024年北京市花样滑冰和队列滑联赛前三站单人滑项目中，成年组（男/女）成绩排名（三站比赛中取一站最高得分）前16名的运动员，青年组（男/女）成绩排名前16名的运动员，少年高龄组和少年中龄组（男/女）成绩排名前18名的运动员，获得相应项目和组别的参赛资格。此外，每个参赛单位可报2名基数运动员，不限组别。

（四）参赛运动员经资格审查委员会审查确认后方可参赛。

七、参加办法

（一）以区为单位组队参加。

（二）以2024年度青少年运动员注册为依据，运动员只能代表2024年度注册单位参加比赛。

（三）经二级以上医院检查证明身体健康。

（四）每单位可报领队1人，每组别教练员2人，队医1人，同1名领队、教练只能代表1个参赛单位进行报名，每名运动员只能选择一个年龄组别参赛。

 八、竞赛办法

（一）采用最新版《国际滑冰联盟竞赛规则》。

（二）所有竞赛项目及组别均根据报名人数按规则决定赛次。

 （三）报名后不得无故不参加比赛，不得在比赛中无故弃权。凡无故弃赛的，按照赛风赛纪规定严肃处理。如因伤病或其他原因，须在检录前报送相关证明，取得组委会批准。

1. 报名确认后不得更改，各项目各组别如报名参赛3人或参赛运动员均代表同1个单位时，可进行比赛和录取名次。如所报组别小项不足3人时，则不进行比赛。
2. 成年组和青年组（男/女）短节目成绩前12名可进入自由滑比赛。少年高龄组（男/女）短节目成绩前14名可进入自由滑比赛。

（六）领队会于赛前一周内召开，会上将最后确认参赛运动员名单，教练员或领队签字后生效。

（七）比赛时运动员须持本人二代身份证原件参赛。

（八）服装要求将参照全国比赛有关服装管理规定执行。

 九、竞赛内容

详细内容见附件《2024年北京市花样滑冰冠军赛竞赛内容》。

十、报名办法

（一）网络报名：各参赛单位于2024年6月10日-11日在北京市体育竞赛管理和国际交流中心官方网站 (https://www.bjcac.org.cn)进行网络预报名；

（二）现场报名：各参赛单位于2024年6月12日将以下材料送交北京市体育竞赛管理和国际交流中心奥运项目管理二部。

1.加盖参赛单位公章报名表一份；

2.领队签字并加盖参赛单位公章参赛承诺书一份；

3.参赛领队、教练员和队医身份证复印件，参赛运动员身份证（户籍卡）和学籍卡复印件；

4.参赛运动员及监护人签字运动员参赛声明。

（三）逾期未报名或未提交材料按不参赛处理，报名后不得更改，不在参赛人员名单内的人员届时不得入场。

 （四）本次比赛不收取报名费。

联系人：赵一峥，联系电话：63159690

电子邮箱：zhaoyizheng@tyj.beijing.gov.cn

 十一、录取名次和奖励办法

（一）录取名次按照实际到场参赛人数为准，比赛各项目组别录取前八名，参赛不足8人（含）的，递减一名录取。

（二）获得比赛前3名的运动员，运动员分别颁发奖牌和证书；其他获得名次者分别颁发证书。

（三）2024年北京市花样滑冰冠军赛为锦标赛资格赛，本次比赛成年组和青年组（男/女）总成绩获得前10名的运动员，少年高龄组（男/女）和少年中龄组（男/女）总成绩获得前12名的运动员,有资格参加2024年北京市花样滑冰锦标赛相应组别的比赛。

十二、人身安全和医疗保险

（一）所有参赛人员要按照赛事主办及承办单位有关要求做好参赛各项安全保障工作。

（二）各参赛单位须为本单位所有参赛运动员、教练员购买意外伤害保险，参赛运动员、教练员需确保身体健康，其在比赛中发生的任何意外伤害、伤病等事故，主办和承办单位不承担任何责任。

十三、反兴奋剂和赛风赛纪

（一）若比赛中出现兴奋剂违规行为，将取消运动员所获比赛成绩名次及奖励，并按照相关规定追加处罚。

（二）参赛人员违反赛风赛纪规定，弄虚作假、冒名顶替、干扰赛场秩序、拒绝领奖、采用不正当手段获取名次者，一经查实，取消其参赛资格和成绩名次及奖励，并按照相关规定追加处罚。

十四、纠纷解决和裁判员

（一）本次比赛设立纠纷解决办公室，并按照相关要求对比赛发生的纠纷进行判定；

（二）在本次比赛中发生的纠纷，可以依法向中国体育仲裁委员会申请仲裁；

 （三）所有裁判员由北京市体育竞赛管理和国际交流中心商北京市滑冰协会统一选派。

十五、本规程解释、修改权属北京市体育竞赛管理和国际交流中心，未尽事宜由承办单位另行通知。

附件

2024年北京市花样滑冰冠军赛

竞赛内容

一、单人滑

**（一）成年组（男子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中成年组内容执行。

**1.短节目：音乐时间（2’40”± 10”)**

（1）两周半或三周半跳。

（2）单跳：一个三周或四周跳。

（3）联跳：由一个两周与一个三周跳，或两个三周跳，或一个两周与一个四周跳或一个三周与一个四周跳组成。

（4）跳接旋转（8圈）。

（5）只允许一次换足的一种姿势旋转（燕式或蹲踞，不同于跳接转）（6+6圈）。

（6）只允许一次换足的联合旋转（6+6圈）。

（7）充分利用冰面的接续步。

**2.自由滑：音乐时间（4’00”±10”）**

（1）最多七个跳跃，其中一个必须是阿克谢尔类型的跳，最多三个联跳或两个联跳和一个连续跳，其中最多一个联跳或连续跳可由三个跳跃组成。

（2）最多三个旋转，其中一个联合旋转（10圈）；一个跳接转或跳进入的旋转（6圈）；一个一种姿势旋转（6圈）。

（3）最多一个充分利用冰面的接续步。

（4）最多一个编排接续步。

**（二）成年组（女子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中成年组内容执行。

**1.短节目：音乐时间（2’40”± 10”)**

（1）两周半或三周半跳。

（2）单跳：一个三周跳。

（3）联跳：由一个两周与一个三周跳，或两个三周跳组成。

（4）跳接旋转（8圈）。

（5）不换足的燕式、蹲踞或躬身转，不同于跳接转姿势（8圈）。

（6）只允许一次换足的联合旋转（6+6圈）。

（7）充分利用冰面的接续步。

**2.自由滑：音乐时间（4’00”±10”）**

（1）最多七个跳跃，其中一个必须是阿克谢尔类型的跳，最多三个联跳或两个联跳和一个连续跳，其中最多一个联跳或连续跳可由三个跳跃组成。

（2）最多三个旋转，其中一个联合旋转（10圈）；一个跳接转或跳进入的旋转（6圈）；一个一种姿势旋转（6圈）。

（3）最多一个充分利用冰面的接续步。

（4）最多一个编排接续步。

**（三）青年组（男子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中青年组内容执行。

**1.短节目：音乐时间（2’40”± 10”）**

（1）两周半或三周半跳。

（2）单跳：勾手两周或三周跳。

（3）联跳：由一个两周与一个三周跳，或两个三周跳组成。

（4）跳接蹲踞旋转（8圈）。

（5）只允许一次换足的燕式旋转（6+6圈）。

（6）只允许一次换足的联合旋转（6+6圈）。

（7）充分利用冰面的接续步。

**2.自由滑：音乐时间（3’30”±10”）**

（1）最多七个跳跃，其中一个必须是阿克谢尔类型的跳，最多三个联跳或两个联跳和一个连续跳，其中最多一个联跳或连续跳可由三个跳跃组成。

（2）最多三个旋转，其中一个联合旋转（10圈）；一个跳接转或跳进入的旋转（6圈）；一个一种姿势旋转（6圈）。

（3）最多一个编排接续步。

**（四）青年组（女子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中青年组内容执行。

**1.短节目：音乐时间（2’40”± 10”）**

（1）两周半跳。

（2）单跳：勾手两周或三周跳。

（3）联跳：由一个两周与一个三周跳，或两个两周跳、两个三周跳组成。

（4）跳接蹲踞旋转（8圈）。

（5）向后或向侧的躬身转或不换足的燕式旋转（8圈）。

（6）只允许一次换足的联合旋转（6+6圈）。

（7）充分利用冰面的接续步。

**2.自由滑：音乐时间（3’30”±10”）**

（1）最多七个跳跃，其中一个必须是阿克谢尔类型的跳，最多三个联跳或两个联跳和一个连续跳，其中最多一个联跳或连续跳可由三个跳跃组成。

（2）最多三个旋转，其中一个联合旋转（10圈）；一个跳接转或跳进入的旋转（6圈）；一个一种姿势旋转（6圈）。

（3）最多一个编排接续步。

**（五）少年高龄组（男子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中少年高龄组(Advance Novice)的有关规定执行。

**1.短节目：音乐时间（2’20”± 10”）**

（1）一周半或两周半跳。

（2）单跳：一个两周或三周跳跃（此跳跃不得与节目中其它跳跃重复）。

（3）联跳：由两个两周跳，或两个三周跳，或一个两周跳与一个三周跳组成（此两跳跃不得与节目中其它跳跃重复）。

（4）不换足燕式旋转或换足燕式旋转（不允许跳进入，不换足至少6圈，换足5+5圈）。

（5）只允许一次换足联合旋转（5+5圈，允许跳进入）。

（6）充分利用冰面的接续步。

**2.自由滑：音乐时间（3’±10”）**

（1）最多六个跳跃，其中必须一个必须是阿克谢尔类型跳跃，最多可以有两个联跳，或一个联跳和一个连续跳，其中一个联跳或连续跳可以包含三个跳，另一个最多包含两个跳。连续跳包含任意周数的两个或三个跳跃，其中第二个和/或第三个跳必须是一个阿克谢尔类跳，从第一跳或第二跳落冰弧线直接进入阿克谢尔类起跳弧线。只有两种三周跳可以在联跳或连续跳中重复。

不允许做四周跳。任何一周、两周（包括两周半跳）或三周跳不能完成超过两次。

（2）最多两个不同类型（简写）旋转，其中一个必须是换足联合旋转（至少8圈），不允许跳进入；另一个必须是跳接旋转（至少6圈）或跳进入的一种姿势换足旋转（至少8圈）。

（3）一个编排接续步，至少包含两个不同的动作。

**（六）少年高龄组（女子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中少年高龄组(Advance Novice)的有关规定执行。

1.短节目：音乐时间（2’20”± 10”）

（1）一周半或两周半跳。

（2）单跳：一个两周或三周跳跃（此跳跃不得与节目中其他跳跃重复）。

（3）联跳：由两个两周跳，或两个三周跳，或一个两周跳与一个三周跳组成（此两跳跃不得与节目中其他跳跃重复）。

（4）不换足躬身转/侧躬身转或不换足燕式旋转（6圈，不允许跳进入）。

（5）只允许一次换足联合旋转（5+5圈，允许跳进入）。

（6）充分利用冰面的接续步。

2.自由滑：音乐时间（3’00”±10”）

（1）最多六个跳跃，其中必须一个必须是阿克谢尔类型跳跃，最多可以有两个联跳，或一个联跳和一个连续跳，其中一个联跳或连续跳可以包含三个跳，另一个最多包含两个跳。连续跳包含任意周数的两个或三个跳跃，其中第二个和/或第三个跳必须是一个阿克谢尔类跳，从第一跳或第二跳落冰弧线直接进入阿克谢尔类起跳弧线。只有两种三周跳可以在联跳或连续跳中重复。

不允许做四周跳。任何一周、两周（包括两周半跳）或三周跳不能完成超过两次。

（2）最多两个不同类型（简写）旋转，其中一个必须是换足联合旋转（至少8圈），不允许跳进入；另一个必须是跳接旋转（至少6圈）或跳进入的一种姿势换足旋转（至少8圈）。

（3）一个编排接续步，至少包含两个不同的动作。

**（七）少年中龄组（男子/女子）**

参照国际滑联公布的2023-2024赛季竞赛规则及公告中少年中龄组（Intermediate Novice）的有关规定执行。

自由滑：音乐时间（3’00”±10”）

（1）最多五个跳跃动作，其中一个必须是阿克谢尔类跳，最多可以有两个联跳，或一个联跳和一个连续跳。联跳和连续跳只包含两个跳。在连续跳当中，第二个跳跃必须是阿克谢尔类型，并且需从第一跳落冰弧线直接进入阿克谢尔跳起跳弧线。

两个跳跃之间在冰上旋转一周（浮足可以触冰，但没有发生重心的转移）的情况下，动作仍然符合连续跳的概念。在连续跳当中完成的跳跃可以得到完整的动作分值。不允许三周或四周跳。只有一个一周和一个两周跳（包括两周阿克谢尔跳）可以重复一次。

（2）最多两个不同类型（简写）的旋转，其中一个必须是联合旋转，另一个必须是一种姿势旋转。换足联合旋转至少8圈或者不换足联合旋转至少6圈。换足一种姿势旋转至少8圈或者不换足一种姿势旋转至少6圈。两个旋转都可跳进入。

（3）最多一个编排接续步，至少包含两个不同的动作。

二、说明

（一）本次比赛采用ISU裁判系统进行裁判工作和成绩计算。

（二）动作及要求：动作顺序由运动员自行选定。超时后完成的动作将不被评分。未做详细规定的技术动作需符合国际滑联规则的规定。

（三）单人滑——男子少年高龄组

1.动作级别：三级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过三级难度所需的定级条件将被技术组忽略；

2.节目内容分三项；

3.节目内容分系数：短节目：1.20；自由滑：2.40

（四）单人滑——女子少年高龄组

1.动作级别：三级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过三级难度所需的定级条件将被技术组忽略；

2.节目内容分三项；

3.节目内容分系数：短节目：1.07；自由滑：2.13

（五）单人滑——（男子/女子）少年中龄组

1.动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略；

2.节目内容分三项；

3.节目内容分系数：

男子自由滑：2.0

女子自由滑：1.7

三、音乐

（一）各项比赛音乐自选，可以用声乐。

（二）参赛选手需在赛前一周将音乐以mp3格式发送到赛事组委会指定的电子邮箱中。

（三）音乐文件需命名为：组别、姓名、项目和准确音乐时间（不是滑行时间）。

四、如对比赛成绩有异议，需在比赛结束15分钟内以书面形式申请仲裁，并提供相关证据，逾期不予受理。